

Տարեկան
 4էս տարեկն
 Ամսական

10 ուր.
 6 ուր.
 1 ուր.

ԱՐՏԱՐԱՆԻ ՀԱՐԱՐ

Տարեկան
 4էս տարեկն

12 ուր.
 7 ուր.

Բաժանորդագրութիւնը ընդունւած է իւրաքանչիւր ամսի
 սկզբից, և պիտի վերջանայ անպատճառ յիտապայ
 որեւէ ամսի վերջին:

Մարտի մէկից մինչեւ աւրապ Վերջը արժէ 9 ուրբի,
 ընդամենը ԲԱՅԱՆՈՐԴԱԳՐ. և ՅԱՅԱՐԱՐՈՒՄԻ. 2է ԸՆԴՈՒՆԵՈՒՄ
 Հասցէ փոխելու համար պէտք է ուղարկել: 20 ԱՊՐԷԼ (հարեւե՛ր է և
 մարտի 1-ին) հետեւեալ հասցէ, առանց որի չգիտնեցէք ի՞նչ Թաւ.

ԱՆՆՈՏԻԱՆԵՐ,

ԱՌԱՆՁԻՆ ԱԶԸ ԱՄԵՆ ՏԵՂ 6 ԿՈՊ.
 ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐՆ ԸՆԴՈՒՆՈՒՄ ԵՆ Ա-
 ՄԵՆ ԼԵՃՈՒՎ.—1 Իր Երեւի գրայ առդ- (պը-
 տիւ) 20 կոպ., Գողգաթի գուր- 20 կոպ., 4 Իր
 Երեւ 5 կոպ., Գողգաթի գուր- 19 կոպ.,
 ԱՊԱՌԻԿ ԵՍՏՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ ԶԵՆ ԸՆԴՈՒՆՈՒՄ
 ԻՃՐԱԳՐԱՐԹԻՒՆ ԲՈՅԸ Գ—Տ ԺԱՄ., ԳՐԱՅԵՆՆԱԿԸ
 Գ—Տ Ժ. ԵՐԵՎԱ. Լ 6—Տ Ժ. ԵՐԵՎԱ.
 ԸՆԴՈՒՆԵԼՈՒԹԻՒՆԸ ԽՐԱԲԱՐԻ ՄՕՏ՝ Ժ. 2-ից Ե Ժիւն 3-ի

Մեր ասպետն Тифлискі, Редакция Газеты «Орионъ».
 Соловьевская ул., № 6, кв. 1, Телеф. № 15—57.
 Կամ Tiflis (Russie, Caucase), Redaction «Horizon».

ՕՐԻԱՅ ԿԱՐԵԻՈՐ ԱՆՅՔԵՐԸ

Ռուսաց արևմտեան ճակատում տեղի են ունենում առանձին ընդհարումներ։
Կովկասեան ճակատում ռուսաց զորքերը շարունակում են յետ մղել թիւրքերին։
Վերդնան Զլջանում ընդհանուր առմամբ ղրութիւնը նոյնն է, ինչ որ փետրւարի 18-ին, երբ սկսւեց երկրորդ ճակատամարտը։
Արեւելեան Աֆրիկայում անգլիացիները շարքելով գերմանացիներին, հետապնդում են նրանց։

Քիֆլիսի ակնարկաժամանի անագ օր
դիմառոր բժշկուհի
ՍՈՖԻԱ ՄԻՋՈՅԵԱՆ
Ընդունում է ԱԶԳԻ ՀԻՒԱՆՎՊՈԹԻԻՆ
ուսնեցողներին ամեն օր 1¹/₂—3 ժամը
Սերգեևսկ. փող. № 1, հեռախոս 16—62
932 50—25

ԱՆԷՔՍԱՆԴՐԱՊՈԼՈՒՄ
Բ Ժ Ի Շ Կ
ՎՌԱՄԵՇԱՊՈՒՆ ԱՐԻՍՏԱԿԷՍԵԱՆ
Տ Ի Ր Ո Ս Ե Ա Ն
Ներքին և կանաչը նկանդներին
ընդունում է առա-
ւանդան ժամը 8-ից մինչև 9-ը, երբ
կոյանն ժամը 5-ից մինչև 7-ը, Մի-
խայրվակայա փողոց, առևն Դրամաներ
184 25

ՊԱՏԵՐԱԶՄԸ ԵՒ
ՄԵՐ ԿԵԱՆՔԸ

ինչպէս որ հնչում ենք, տալիս են. ին-
 չձև չվերցնենքը:
 Նախցեք ձեր շուրջը. տեսէք, թէ
 ի՞նչ տանաւի կեր եւ խում է սկսել
 անտեսելու. զարձու՛նք ինչեքի եւ տե-
 սարանձեքի եւ սին զուգուց պահանջ
 Թարրոններ եւ սիննաւտղաքֆներ լի-
 վը. հայաբան, պանդուկ եւ հիւրանոց
 լինի. լիցա՛ն. մի զգաստու՛ք. մի բարե-
 գործական երկոյթ չտեսնած եկո-
 տուտ է տալիս ի՞նչով բացատրելայ
 անմենը, եթէ ի՞նչ նրանով, որ ժողովրդի
 մեղքում դրաւ կա՞յ:

չորերումս Երևանի թեմական զպր
կազմաբաժնիսը իր ուսուցիչներ
առհիկի մի ամսականի չափով նպա
տեց. առավ են, որ նոյն բանը
լու են ձեռնարանը (? Նմաբ.) և ներ
սեան զպրզը. գուցէ և մի քանի ու
ուսումնարանները. Այս դէպքում
յաշխուս ստացողները նրանք են,
րոնք հայ ուսուցչութեան բարձր
զիւան են հանդիսանում, այսին
տառնուս են միջին հայ ուսուցչի հ
մար երազական, անհասանելի ու
100-ից մինչև 150 ուսուցի ամսական
Ծխական զպրդի ուսուցիչը նմու
զարձեալ իր 30—40 ուրբի ամսական
նոյն.

Ուրիշ կերպ էլ չէր կարող լինել Պետությունը պատերազմի վրայ որակյան ծախսում էլ 16 միլիոն ուտրեյ, եթե ենթադրենք, որ դառ կէտը մատուում է արտասահմանեան պատուէրներ ղիմաց, միւս կէտը մնում է երկրում է այս կամ այն ձևով տարածւում է ժողովրդի մէջ։ Զորքի ազդուածը և սնուցողը կազմւում են այն իշխութիւնը, որոնք կամ ուղղակի երկրագործից են գնում, կամ նրանից՝ վաճառականի կամ կապալաւորի միջոցով։ Պահեստի և այլ զինւորների ընտանիքներին տուած նպաստը մատուցեցնելու է ընտանիքի վիճակը Պետութեան ծախսած միլիոնները թուրք մտնում են ազգաբնակչութեան զրգարով։ Եւ եթէ որոշ «բախտաբերներ» էլ առկնէր քաղաքի են ստանալ իրենց պաշտօնի և ղիբքի շնորհիւ, դա էլ, իբրեւ քաղաք երեսած, քաղաքի էլ տանում է, անաշխատ շահ է, անիշխան ծախսւում է, կրկին մտնում է ժողովրդի մէջ։

Պետք է մտածել այս դրութիւն
մի եւք զանհետ մասին. իսկ
մտածողը կըողք է և պէտք է լինի
էմփատիզ, իբրև հայ զարդանա
բարձրագոյն իշխանութիւն: Պետք
Ամենայն Հայոց հաճողկոտը կըողք
դրութիւն ման, որ ըլլող զարդանա
հոգաբարձութիւնները, թէ թիւական
թէ թիւական, իրենց ուստի ցիններին
Քանի տարին մի նպատակ տան,
որոշ սկզբունքով մանկային է,
նպատակը չլինի ստացած ոռնիկի
մեծատեղանք, այլ հակառակ հա
մատականք:

Այո, ընտանիքս հարկաւոր թուղթացել է մինչև անգամ պարզաւոր վատացել: Ըրազիւններն էլ աւելացրել են բաժանորդագինքն և հաստատանաւոր արժէքը բարձրացրել: Եւլլաւաւանկիցներէ հոնեղաբլ: Միայն հայ ուսուցիչը ուղեղի ջգերէ հիւթն է, որէ գինը նոյնն մնացել, նրա գրաւորն է, որ մասն չստանումս արդիւրոններէջ, որոնք հստակ են և ծաւալաւաւ ազգաբանակութենա մէջ, և միայն նրա զբաւակն է, որին ստաշաղարամ էր աւելի մեծ պաւանշներ, տաանք նրա պարունակութիւնը աւելացնելու: Միայն հայ ուսուցիչն է, որ զանգաւածորէ տառապանք և թանջութիւնից:

Անշուշտ կառարկեն, որ միջոց
չկան այդ յաւելումն անկողւ հաս-
նանս, որ դա առարկութիւնն չէ
Չոցներ կան և պէտք է լինի. բ-
նասարգութեան այն խաւերը, որ
գրգռանքիւն բաժին է ընկել պա-
րագմի միջոցներով, մէ քիչ էլ դ-
նանեն իրենց հասարակական հիմն-
կութիւններէն. իսկ այդ գործը
ստեղծ կարող են և պիտի կազմակեր-
նողարքա՞նական մարմինները. մի-
շնանգանկութիւն կանեն, մի այլ
միտնողը չե՞ր կը ստանան, մի
բայը սեղծ երեկոյթ կը կադմական
էրդն. դա հնարաւոր է, եթէ հո-
բաբական մարմինները հրաման
չենձան իշխանութիւնը, եթէ իր-
պարտաւոր գպան և ցանկանան,

Ապա ի՞նչ պիտի լինի սրա ճարը
Ո՛վ է մտածելու նրա մասին, վեր-
ջապես հայ ուսուցիչն էլ մի տեր ու-
նի արհեստին հրեմին, թէ՛ ոչ, Երեմիին
հրեմին այս կամ այն զորոցի հոգա-
բարձութիւնը ինքնաբերաբար կա-
թիւաղանջնոց մի որոշ յանկուտ է ա-
նուտ «էր իսնամոցը» յանձնած զըզ-
րոցի խոնարհինքի ուճիկին Այսպէս

Մարտ. ճարտարիկներ
Զբոսանք

ԴԱՐՁԵԱԼ «ՄԵՐ
ԻՐԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

Մեր իրականությունը ցառուտ է մեր շատ ունի, այն, և այդ ցառուտը մերից մեկի մասին է, որ խոսում է այ. Գր. Զախուռանը «Հորիզոն» 40-րդ համարում:

*) Որ հաշարան, պանդոկ ու հիւանդանոց լիկի-լիցուն են, — դա պատերազմական իմաստի բնական տեսանկյունից ման է, քայլը որ հայ աշխարհի ինքնակենդանի պահանջն առաջադրել (կեր ու խում, սինկլազ, գրասենյակ և այլն) այժմ—առկի քան պատերազմից առաջ—հաղորդակ է պատանիների ընդթի են ստացել, ոչ թե ունի հասկանալիքի ցամախայն ղեկավարէ մեր հայկական միջավայրում, իսկ չունի ընդհանուր ու մասնային բնավորություն, փրկանքի երկրի տակ լույսէ փորել ինչ տարբեր եւ բարեբախտ, եւսւր, զինք, զինքն ու պարզ, բիլիթ, կառ խաղով, աստուծոյ միշտ ու անպակաս են զարմանալով երիտասարդական

Հայ գրքերը ընթերցողները չէ գտնում, հայ ինտելիգենտներ մայր գրադանութեամբ չեն հետաքրքրվում, հայ գրողները չեն հետաքրքրվում, ծանոթ մեր իսկ շրջաններում։ Այսօր զբաղվում են լատինյանի կերպով երկհատոր փողովածուից տասն տարբերակներով ծախվել է ընդամենը օրինակ։ Հայ ազգային երգչի Գրադանութեան ըստաստեղծութիւններ (50 կողւ) հրատարակութիւնը տեսած 21 տարի տառով, դեռ չէ սպառւած։ Հայ անհայտ, երախտը հեղինակները աշխատութիւններում են գտնուիլ ծախվածք, դատն են գնկները կերակուր։

Է՛մ համար հայոց ամենամեծ աղտը սկրյուն, օգտառանքն օրերում մեզնե անհնարին զգանքով է՛նք անցնում։ Անարարին հուրին ու այլ վայրերից, իր շարոցների երկուն ու մեծ ժառանգ օտարախոս չէ երիտասարդութիւնը՝ ի՛նչ կողմ՝ յաբգին թաղաւորութիւնները՝ զափ ու զուսանին երեւոյթաւորեն տակ շարունակում էին իրենց պարն ու խրախմանները...Մեզ կասեմ, գուցէ, թէ կալ կօնսարանի մասին օրերը, թէ երիտասարդների շատերն ենթակալ են զինուորագրութեան...իսկ ժամանակն քիչնաժողովրդից միշտ մի առանձին ժառանգ ու ունենում զգարնալու, զինուորացի, մոտապիլի (օճարиватися)...Ժամք եմ զալ լինի բովանդակ լուսարարութիւն։

Որ ընդհանրապես ճիշտ է ու
խուշանիկ արթնածածկ միտքով, որ
գիր է նրա տեսակետով, ընդհա-
ստոսմով, հայ, աւելի շուտ՝ ծագու-
ման ինտելիգենցիայի մեծագոյն
հոյ բերեցողութեամբ, — այդ մենք
գումարս ենք, այդ ամպիւրիւնը
Սալայն չիթիւնք միակողմանի
ժողովուրդը տարեցտարեւ աւելի
հանձն է զգում հայ գրքի և հայ է-
թի, նա աւելի ու աւելի է հետա-
քրուս իր հեղինակներով ու նր-
ախառտութիւններով, Համեմատ-
դուք ներկայիս և թէկուզ մասիկ
ցեալը, ու կը գտնէք բաւական

Յառնախաղ ղշգզա, ծրէշ կայ տոյնիս
մեր միշնայարում անդրուպ, տնասեղի
կեր ու խում ու զւարճութիւն—իրբեր
մասսային երևոյթ—դրամի առաջու
բիւնը լոկ նպաստաւոր պայման է
միայն այդ երևոյթի և ոչ պատճառ։

Անշնչաւ, այդ ներկան էլ շատ
թաւալան չէ, քայքայ չէ՝ որ քայլ
քայլ հնք առաջագիմում, չէ՝ որ
զնահատուկութիւններն ածելիս էլ չս
մտանաւք համեմատական չափը:

XX

ԷԼԻՏՐՈ- „Լ Ի Ր Ա“ ՔԱՏՐՈՆ

Մարտի 1-ին և 2-ին կը ցուցադրուի 4-րդ սերիան

Ս Ո Ն Կ Ա.—Ո Ս Կ Է Թ Ա, Թ Ի Կ

4 մեծ մասերից

„ԼԻՐԱ“—ԲԱԺԱՆՄՈՒՆՔ

Փետրարի 29-ից ցուցադրուած է ըստ Մակիմ-Գորկու զբաղման, որ
յարմարեցրած է բեմադրութեան

ՖԻՄԱ ԳՈՐԴԷՆԻ

ՎՈՒԳՅՈՒ ՀՈԳԻՆ ԽՈՐՏԵՆԵԾ, զբաղման 4 մասերից

Ամեն սեանսից յետոյ կանանց մեկնամարտութիւն

0—141 582

ԱՌԱՋԻՆ ՑԻՐԿԸ ՌՈՒՍԱՍՏԱՆՈՒՄ
ԵՂԲ. ԵՖԻՄՈՎՆԵՐԻ
Վերալի կամուրջին մօտ Նիզդարթի, մարտի 3-ին
Ե Ր Կ Ր Ո Ր Պ
ՀՍԿԱՅԱԿԱՆ ՆԵՐԿԱՅԱՑՈՒՄ
Մասնակցում են բոլոր աշխարհահռչակ
ԱՏՏՐԱԿՑԻՈՆ ՁԻԱԽՈՐՆԵՐՆ ՈՒ ՁԻԱԽՈՐՈՒՅԻՆԵՐԵ
ԳԻՄՆԱՍՏՆԵՐԸ, ԳԼԱԴԻԱՏՈՐՆԵՐԸ, ՎԵԼՈՍԻՊԵ-
ԴԻԱՍՏՆԵՐԸ, ԱԿՐՈՔԱՏՆԵՐԸ, ԿԼՈՒԻՆԵՐՆ ՈՒ
ՎԱՐԺԵՑՐԱԾ ՁԻԱՆԵՐԸ
Մանրամասնությունը աֆիշաներում: ♦♦ Սկիզբն է 8¹/₂ ժ. երեկ.
Ա.ՁԴ.—Կիրակի, մարտի 6-ին 3 ներկայացում. ցերեկանի սկիզբն է ժ. 2-ին
247 1-1

Բ Ժ Ի Ե Կ

Բ. Գ. ՆԱՐԻՄԱՆՈՎ

Վեներաբլեմ, կառի, սփփիլիս և նրանց
նետառններ, Բուժուհի «606» և «914»
պրեպարատներով, Հիւանդների ընդունելու
թիւները ամեն օր երեկ. Ժ. 5½-ից
մինչև 8-ը: Միջայեղեան փող, № 33,
Հեռախօս 16-17. 100—45

Բ Ժ Ի Ե Կ

Շուշանիկ Նարաբեան

Հնդուհուս և Հիւանդներ
Հասնաց Հիւանդութիւնների և մանկաբարձութեան մասնագէտ, Հնդուհուս
թիւները ամեն օր ցերեկայ 1—2 ժ.
երեկոյեան 4—6 ժամը:
Սուրյակ, Ռաբիճակայա փող. № 1.
Հեռախօս 10—58: 100—75

ԲԵՐԼԻՆԻ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆԻ
 ԲԺՇԿԱԳԵՏ
 Գ. Գ.
 ՄԵՅՐԱՐԵՒՆՑ
 ՆԵՐՔԻՆԻ ՀԻՄՆՈՒԹՅԱՆՆԵՐԻ ԸՆԴՈՒՆՈՒԹՅԱՆ
 ԿԱՆՈՆԱԿԱՆ ԿԵԾԻՆԻ, ՔԱՐԵՆԻ, ԳՈՐԻՍԻՆՑԻ
 և արտի, թվարկված ՏՈՒՐԿԻՅԱՆՆԵՐԻ
 ԲՈՎ, Քաղաքի, արտի և արշի արշավան
 ընդունված և լուսավորվող լուսավորված
 ԱՆՔԱՆԻՆԻ, ԲԵՆԶՈՒՆԻ և լուսավորվող, Ա
 ինչ արժեք 1 և 5-7 ժ., կրկին արժեք 5-12 ժ.
 Ընդունվող կապի № 23, հեռ. 7-94,
 123 25-27

ԱՏԱՏՆԱԲՈՒԺԱՐԱՆ
ԵՒ ԼԱԲՈՐԱՏՈՐԻԱ

ԿԵՏՈՆՃԵԱՆ

ԱՄՈՒՍԻՆ-ՆԵՐԻ

Պլուսք. ոսկուց, արծաթից, ֆալսֆորից, աստամի հեռ. առանց ցաւի: Արշնէի և Երասմիր ոսկուց (առանց քիմիքի) և Գաւառի լոկից՝ կառարկանագործւած մեծ թորով:

Ընդուն. 10—2 քցր., 4—7 երկվ.:
Կրկնառովակապ փող., № 1, մուսքը
100—91 727

ՍԱՀԼԻՄ ՍՈՍԷ
(Մի պատկեր Ա. Աշարոնեանի «Արցունքի ձովիցից»)

Դաշնամուրի ձայնակցութեամբ
Երաժշտութիւն՝ Դ. ՂԱԶԱՐԵԱՆԻ

Դիրն է 40 կող.

Դիմի՝ «Մեղու» ընկ. գրասենեակը
(Лазарьевская № 1) և Բիֆֆիսի գրա-
վասենեակին:

Զուտ արդիւնքի կէտ ցատկացում է
«Մեղու» ընկ. հիմած Ս. Օնանցեա-
նի անան գրադարանից: 221 4—3


 ԶՈՒԲԱՆՈՎԻ ԱՆԻԱՆ
 Փողոցական առև
 Հինգշ, մարտի 3-ին
 ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԴՐԱՄԱՆ
 ԽՄԲԱՑՈՒԹԻՒՆԸ
 Կը ներկայացնէ
 Ա Ր Ի Ի Ն

Դրամ 4 զործ. հնդ. Շիմանսկու,
Բարգմ. Ստանցլոցեանի
Պիէնս արժանացել է Օսարովսկու մըր
ցանակաբաշխութ. առաջին մրցանակ
Իգնատիի ղեկը կր կատարէ պ. ԱՄՈՒ
ԽՍՐԱԶԵԱՆԸ
Մասնակցում են—օր. օր. Գրիգորեան
Վանեցեան, տ. տ. Մեկիք-Շանազադ
հան, Միրաբեան, Յասմին, Գալեան

պ. պ. Ամօ-Պարազեան, Գոլանշիան
 Մարտիան, Յարութիւնեան I, Յա
 րութիւնեան II, Սերժ և Օնանեան
 Սկիզբն է 8 ժ. երկկ.
 Առժիտեալ՝ Ամօ-Պարազեան
 Վարդութեան հերթապահ անդամներն
 Գաւրոշ և Էլիզաբարեան
 Տեղերի գնեցը զինուորական առարկ
 հետ միասին 10-ից մինչև 60 կող
 246 1

ՊԱՏԱՀԱՐԱՐ և ԷԺԱՆ
գնով վաճառուում է
ԿԱՆՖԷՏԻ ԳՈՐԾԱՐԱՆ
ԵՐ բոլոր սարք ու կարգով. գործիչների
բուրա և հեղափոխական լուսավորող
թիւն. ծանցկացողներին խնդրելով
դիմել (Цициановская ул., № 26)
Սուրբ Միքայա եկեղեցու դիմաց, Աջ
բաժան Սիմ. Օւսանյաններին,
238 3-2

ԹԱՏԻՈՆ ԷՆԱԽԱՐԱՐ ՂԱԼԱՍՍ
Այսօր, հինգշաբթի, մարտի 3-ին
Հայ դատաւ - օտերեստային ռազմին զեւա-
րակներ ընկերացողները 55-րդ անգա-
մազդդէի խնդրանքը կը խեղադարձնեն-
ընդունելով, քանզի մազդդէի սերելի
գործունէ
ԱՍԻԱԿԱՆ ՈՐԻՆԻՍ ՕՐԵՆԵՏ
◆ Արշին Մալ Ալան ◆
4 գործ., հնգ. Ուէրլը-բէշ Հաճըրդլի,
Բազմ. Ս. Կարապետեան
Արեւիկան երաժշտական Բազմաշէլ զին-
վոր. Բնաւոր.
Սկըզը 8½ ժամին երեկոյեան
Տոնիկ Եւրոպ. մասնակց.

ԱԶԴ.—Կիրակի մարտի 6-ին Նոյն թաղընում խումբը խաղալու է Յուրոթին Քուսմանյանի ինքնուրոյն հայ օպերիտ «ԱՄԻ» 4 գործ. բարձրիւթամ նշանակներով: 249 1—1

ՏԴԱՐԱՆ

ԻՄԲՈՒՆ “

ԵՐԵՎԱՆԻ
ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ

ԸՆԴՈՒՆՈՒՄ Է
ՏՊԱՐԱՆԱԿԱՆ
ԱՄԵՆ ՏԵՍԱԿ
ՊԱՏԻԷՐՆԵՐ

Օտար հաղախներից պաշտերներ
կատարում են կանխավաճառ առա-
նալուց յետոյ:

Тифлиси, Типография „Мамул“,
Лорис-Меликовская, 22.

Հայ ուսուցչի «նեսասկանը»
«Հորիզոն»-ի մէջ երբեմն ձայն
բարձրացան Հայ ուսուցչի ժողովուրդի
ուսանկան կացութեան մասին մա-
ւանդ ներկայ թանգութեան ժա-
նակի
Որ ապրուստը շատ է դժարա-

իմ համար էլ զփառացել, անս ին
 իմ Արքիեպ հասարակութեան բո
 լորակերը տուժում են թանգութիւն
 ինչու որով զըմաններում էլ
 անտեսնե որով բանակութեամբ ընս
 յախնեն, որոնք գտնուին ան ապրուս
 յանքից զայլաններում չնորհին այն ի
 սանամեղի, որ աշխատող ձեռքը պ
 ինքրավի զպատւան է Բայց
 ինքնորքն այն հասարակական խա
 ռակը անորոշութեամբ ամբ տուտա

Ինքնակամաբար և առանցքանակ ապրող
որդի պայմաններին թանգուբիանից,
որ դա հայ ուսուցչությունից
նե իրօք. պատշռնէութիւնը, լի
նա պիտական հիմնականիւններով
ձէ գլղորդներով, պիտական զանա
նանից պա կամ այն կերպ որդա
նով է ստանում: Առևտրական տն
նանկեր, մանաւոր այլ հաստատ
ութիւններ—կամ ինքնակամաբար, կ
ինքն ծառայողներին զիմուններն
ալով ոռհիւլ բարձրացրել են: Առ

պաշտօնակատարողներին և զինվորներին, որոնք իրենց զինվորական կոչմանը համարժեց զինվորական ծառայության ընթացքում ցուցաբերել են անսովոր արիության և քաջության օրինակներ, որ թիմային կամ անհատական շնորհի են արժանացրել:

Էլ զատելով բնակչության զգալի մասը հեռավոր առևելքի տեղափոխումից, Գուգե միայն ապագայում էր ունեցողներին հն՝ փաստաթղթերը, իմանալիները, որոնց գործը կհասնէ է. բայց սրանց եկամուտը հաշմանդամներն ապրանքն աշխարհէ, ինչէն հարկադրեալ է հրաժարուիլ իրենց ինադրութեան մի մասից կամ իրենց նպատակ վերցնել իրենց ինադրութեանը հետ, և չեն ներգրտուիլ իրենց, Մի խօսքով, բոլոր հարստանում են, բոլորի մեծերն և փոքրներն չեն Մարդիկ չեն զարգանալ. զփոխ որ հարստանան

